

## Lettres de verre. Une éclipse de l'objet Jean-Baptiste Sibertin-Blanc

Parution le 25 mars 2021

À l'occasion d'une résidence au MusVerre, **Jean-Baptiste Sibertin-Blanc** a développé un projet rapprochant **le verre et l'écriture, l'espace et l'architecture**.

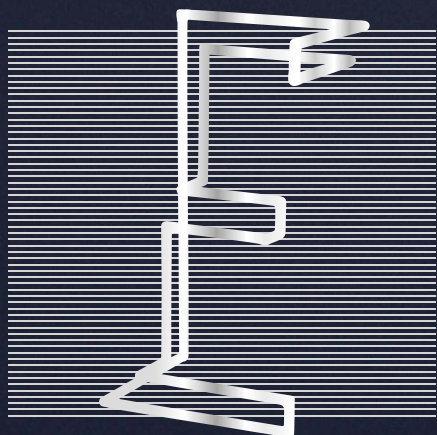
Cet ouvrage présente les temps forts de **cette résidence qui a donné naissance à un alphabet de verre**. Les réalités formelles de chaque lettre ont été confrontées à l'expression inhérente des quatre techniques retenues : le bombage de verre, le verre à la flamme, la pâte de verre et le soufflage.

La lettre est par définition un **objet vivant en deux dimensions**, dotée de règles d'une extrême rigueur. Le passage en volume vient ouvrir de nouvelles manières de lire l'équilibre des lettres, de percevoir les pleins et les vides accentués par la transparence du verre. Ces lettres deviennent les pièces d'un puzzle offrant des perceptions inédites.

L'alphabet de verre de Sibertin-Blanc telle une écriture révèle **renversement et sobriété, rigueur et déconstruction, évidence et éloquence**.

L'ouvrage s'accompagne des textes de **Jean-Baptiste Sibertin-Blanc**, du typographe et directeur de l'Atelier National de Recherche Typographique **Thomas Huot-Marchand**, de l'artiste verrier **Antoine Leperlier**, du philosophe **Jean-Luc Nancy**, de l'écrivain **Dominique Sampiero** et des portraits des quatre maîtres verriers associés à ce projet, **Hugues Desserme, Simon Muller, Didier Richard et Stéphane Rivoal**.

Lettres  
de verre



Jean-Baptiste  
Sibertin-Blanc

une éclipse  
de l'objet

### Jean-Baptiste Sibertin-Blanc

Jean-Baptiste Sibertin-Blanc n'est pas verrier, souffleur ou vitrailliste mais le verre s'est imposé dans son travail depuis 25 ans. Directeur de la création de la cristallerie Daum (1999-2011) il a acquis une vision multiple et transversale de ce matériau, rencontrant artistes, créateurs et artisans dans nombre d'ateliers. Il a collaboré avec de nombreuses maisons et institutions : Assa Abloy, CIAV Meisenthal, Diocèses de Saint-Dié et Toul, Hermès, Maisons Cheval Blanc, Maison Berger, Mobilier national, Puiforcat, Saint-Gobain Glass, Salviati, etc.

• **LE CATALOGUE DE L'EXPOSITION AU MUSVERRE DU 13 FÉVRIER AU 9 JANVIER 2022**

• **UNE VISION CONTEMPORAINE DU MATÉRIAU VERRE ET UNE MISE EN AVANT DE SES SAVOIR-FAIRE**

• **OUVRAGE PUBLIÉ PRÉCÉDEMMENT** Jean-Baptiste Sibertin-Blanc, Designer

Format: 16 × 24 cm

312 pages

Prix TTC 35 €

ISBN: 978-2-36306-225-3



Rayon : Art

Format: 18,5 × 25 cm

Reliure spirale, trois papiers différents

136 pages

100 illustrations

Prix TTC 20 €

ISBN: 978-2-36306-299-4

